

— ХРОНИКА —

В. В. Обоюкова

НАУЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ 2016 Г. ПО ПРОБЛЕМАМ ЭПОСА

Международный симпозиум «Гэсэ(а)р» (КНР)

10-13 августа 2016 г. в г. Хух-Хото¹ (Внутренняя Монголия, КНР) состоялся Международный симпозиум «Гэсэ(а)р», приуроченный к 300-летию публикации ксилографической (Пекинской) версии Монгольского Гэсэ(а)ра. «Гэсэ(а)р» является одним из трех главных эпических наследий в Китае. Его география охватывает такие страны и объекты, как Монголия, Россия, Республика Калмыкия, Бурятия, Тыва, а также Пакистан, Непал и Бутан.

В программу работы симпозиума были включены доклады ученых и специалистов по фольклору и эпическому наследию вышеперечисленных стран, а так же Турции и Германии. Из Якутии в симпозиуме приняли участие Варвара Обоюкова (заведующая сектором НИИ Олонхо СВФУ), Лена Федорова (к. полит. н.) и Василий Илларионов (профессор, д. филол. н., заведующий кафедрой фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ СВФУ).

В докладах и выступлениях ученых прозвучали важные и актуальные вопросы по изучению и сохранению вариантов и инвариантов Гэсэ(а)ра, а также якутский героический эпос Олонхо в сравнительном изучении с башкирским, бурятским и тувинским эпосами.



Фото 1. Участники Международного симпозиума «Гэсэ(а)р» (КНР), 10-13 августа, 2016 г.

¹ Город Хух-Хото – административный центр Внутренней Монголии, автономного района на севере Китая. Граничит с Россией и Монголией на севере, провинцией Ганьсу – на юго-западе, Нинся-Хуэйским автономным районом и провинциями Шэньси, Шаньси и Хэбэй – на юге, Ляонин – на юго-востоке и провинциями Цилинь и Хэйлунцзян – на востоке. Во Внутренней Монголии живут монголы, китайцы, дауры, эвенки и ороочоны.

На пленарном заседании Международного симпозиума выступил доктор фольклористики, профессор Чао Гецзинь. В своем докладе он подчеркнул, что Китай состоит из 56 этнических групп, и таким образом он населен носителями самых различных культур. В результате, устный эпос Китая вобрал в себя богатое разнообразие типов, структур монгольского «Гэсэр» и киргизского «Манас», которые служат предметом научного интереса всего мирового сообщества. Однако, в условиях нарастающей модернизации и оцифровывания живой устный эпос оказался в тяжелых условиях относительно своего сохранения и передачи. Именно проблема динамики глобализации, ведущая к неустойчивости сохранения и передачи традиций эпического наследия, стала объектом особого научного внимания эпосоведов всех стран. Таким образом, назрел вопрос о необходимости проведения совместных исследований и проектов в сохранении и интересах возрождения Гэсэ(а)р, как памятника нематериального наследия Человечества, а также развития эпического наследия всего мира.

За три дня плодотворной работы симпозиума были организованы и проведены деловые встречи, где были приглашены делегации из Якутии, Башкортостана, Тувы, Бурятии, Алтая, Хакасии, Монголии с участием Чао Гецзинь (директора Института литературы и этнологии г. Пекин), Эрдэнбайар и Тайя (профессоров Монгольского Университета), Сыценьмунха (директора Ассоциации Гэсэ(а)р в КНР и Монголии). В результате переговоров были затронуты следующие ключевые моменты, как сотрудничество в совместных проектах в исследовании типологических проблем эпосов тюрко-монгольских этносов, проблем перевода уникальных памятников на языки народов мира, вопросов международного сотрудничества и стажировки молодых ученых и др.

II Международная научная конференция «Гуманитарная наука Юга России: международное и региональное взаимодействие» и

III Международная научная конференция «Джангар» и эпические традиции тюрко-монгольских народов: проблемы сохранения и исследования»

В связи с 75-летием Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН и 50-летием отдела фольклора Института в г. Элисте прошли два значимых научных мероприятия, в которых были затронуты актуальные вопросы современного состояния гуманитарных исследований по разным направлениям науки, вопросы регионального и международного сотрудничества, сохранения и изучения наследия предков тюрко-монгольских народов «Джангар».

14 сентября 2016 г. в Большом зале заседаний Правительства Республики Калмыкия открыла свою работу **II Международная научная конференция «Гуманитарная наука Юга России: международное и региональное взаимодействие»**. В работе конференции приняли участие более 90 представителей из разных уголков всего мира: Японии, Китая, Абхазии, разных регионов России (Москва, Санкт-Петербург, Волгоград, Ростов-на-Дону, Тольятти, Майкоп, Грозный, Махачкала, Горно-Алтайск и др.).

На пленарном заседании в Большом зале заседаний Правительства Республики Калмыкия приняли участие и выступили с приветственными речами Глава Республики Калмыкия А. М. Орлов, директор Института языкознания РАН чл.-корр. РАН В. М. Алпатов, Президент Академии наук Абхазии, академик, д. филол. н. З. Д. Джапуа, депутат Госдумы РФ М. А. Мукабенова и др.

В программу конференции было включено 167 докладов, которые обсуждались в пяти различных тематических секциях: «История народов Юга России: методологические и теоретические аспекты исследования», «Этнология и этнография: методология и материалы исследования», «Современные этносоциальные и этнокультурные трансформации на Юге России», «Национальные языки как основа сохранения и развития культурного многообразия России», «Духовное наследие как живая традиция и источник национальной художественной литературы народов России».

На конференции прозвучали доклады и сообщения на русском, калмыцком и монгольском языках и обсуждались назревшие проблемы социально-экономического и культурного развития народов России, процессы взаимодействий и взаимовлияний различных народов и культур, в т. ч. в аспекте укрепления межнациональных отношений.

Заключительное пленарное заседание состоялось 15 сентября в конференц-зале КИГИ РАН. Были заслушаны отчеты руководителей секций, подведены итоги работы научной конференции и приняты рекомендации, которые нашли отражение в резолюции.

В целом, конференция прошла плодотворно и достигла поставленной цели.

15 сентября 2016 г. в Малом зале заседаний Правительства Республики Калмыкия состоялось открытие **III Международной научной конференции «Джангар» и эпические традиции тюрко-монгольских народов: проблемы сохранения и исследования**, которая традиционно собирает исследователей эпоса со всего мира.

Международную конференцию открыли потомственные джангарчи Владимир Каруев и Батр Лиджи-Горяев. С приветственной речью выступила Баирта Очирова, председатель Фонда «Наследие», племянница сказителя Номто Очирова, уважаемого и почитаемого человека в Калмыкии. В своем выступлении она отметила значимость проведения научного форума для изучения и пропаганды национального эпоса «Джангар» и приобщения молодого поколения к наследию предков.

На пленарном заседании было прослушано шесть докладов по проблемам изучения «Джангар» в лингвистическом, историческом, этнографическом аспектах: В. В. Куканова, к. филол. н., директор КИГИ РАН (о принципах и проблемах составления словарных статей); Г. Ц. Пюрбеев, д. филол. н., профессор, главный научный сотрудник Института языкознания РАН (о философских воззрениях Джангар); З. Д. Джапуа, академик АН Абхазии, профессор, д. филол. н., президент АН Абхазии (о реконструкции архаических мотивов нартского эпоса); Тайя, д. филол. н., профессор Института монголоведения Университета Внутренней Монголии, заместитель председателя Центра изучения эпоса «Джангар» (об изучении проблем передачи устной традиции эпоса «Джангар»); А. А. Бурыкин, д. филол. н., д. и. н., ведущий научный сотрудник Института лингвистических наук РАН (о современных проблемах исторической поэтики эпических фольклорных форм); Т. Г. Басангова, д. филол. н., доцент, ведущий научный сотрудник КИГИ РАН (о свде калмыцкого фольклора).



Фото 2. Участники III Международной научной конференции «Джангар» и эпические традиции тюрко-монгольских народов: проблемы сохранения и исследования», 15 сентября 2016 г. (Элиста, Республика Калмыкия)

Далее, в рамках международной конференции была организована книжная выставка по изучению проблем эпического наследия, выставка молодого художника Степана Ботиева по мотивам калмыцкого эпоса «Джангар», выступления джангарчи из разных эпических школ.

В экспозиционном зале КИГИ РАН 15-16 сентября под руководством докторов филологических наук З. Д. Джапуа (Абхазия), Г. Ц. Пюрбеева (Москва), Р. Б. Унароковой (Адыгея),

Т. Г. Басанговой (Калмыкия) прошла секция «Эпос «Джангар» и эпические традиции тюрко-монгольских народов: проблемы сохранения и изучения», где было заслушано более 50 докладов и сообщений, около 10 стендовых работ. Были затронуты в основном методологические принципы решения и методы исследования современного состояния, развития и бытования эпоса в целом. Прозвучали важные актуальные темы в изучении и сохранении эпоса тюрко-монгольских народов: вопросы сбора материала, архивации, систематизации, классификации, публикации и др.

На этой конференции состоялось живое общение с исполнителями и носителями «Джангар». Беседы с ведущими-специалистами по разным вопросам изучения эпоса родственных народов прошли плодотворно.

Первый Сибирский форум фольклористов (Академгородок, Новосибирск)

Проведение в Академгородке Новосибирска Первого Сибирского форума фольклористов стало значимым событием XXI века для развития науки фольклористики в целом. Организация и проведение такого мероприятия свидетельствует о необходимости обоюдного и грамотного решения назревших вопросов и проблем по изучению и сохранению народной культуры народов Сибири и Дальнего Востока, а также объединения усилий ученых разных направлений (лингвистов, фольклористов, этнографов, историков, визуальных антропологов и культурологов), носителей, исполнителей фольклора, культурных работников и др. в одно русло.

В рамках программных мероприятий форума организованы и проведены:

- Заседание Главной редколлегии серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»;
- Видеоконференция с коллегами из Института истории, археологии и этнографии Дальневосточного отделения РАН (Владивосток);
- Показ фильмов о традиционной культуре народов Сибири и Дальнего Востока: «4000 гомеров» (автор К. Канин, Новосибирск), «Трёхречье... Русский мир Китая» (автор В. Кляус, Москва), «Лунное лицо» (автор А. П. Решетникова, Якутск), «Эпическая традиция у народов Сибири» (автор К. Сагалаев, Новосибирск).
- Мастер-классы по традиционному круговому танцу *осуокай* якутов (А. Мойтохонова, Республика Саха (Якутия), по традиционной кадрили Новосибирской области (Н. Кутафина, Новосибирск);
- Этнографический концерт с участием фольклорных ансамблей и носителей традиционной культуры народов Сибири;
- Возложение цветов к памятнику А. Б. Соктоева, российского ученого, директора Института филологии Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН (1991-1998 гг.), заведующего сектором фольклора народов Сибири, д. филол. н., профессора, член-корреспондента АН СССР;
- Книжная ярмарка-выставка, презентация новых научных изданий по лингвистике, фольклористике (издательство «Наука»).

Работа форума фольклористов проходила в течение пяти рабочих дней. Сибирские ученые выступили с докладами на тему изучения, сохранения и возрождения культурного наследия народов России. Представлено около 100 докладов ученых из РФ и Ближнего Зарубежья, посвященных вопросам систематизации и архивации фольклора, развития информационных технологий в фольклористике, изучения фольклорных жанров, связи их с обрядом и др.

По итогам работы Первого Сибирского форума фольклористов была принята резолюция, одним из важнейших пунктов которой является положительная оценка опыта создания электронных ресурсов по фольклору и фольклористике, в частности совместного проекта Института филологии СО РАН и Новосибирской государственной областной научной библиотеки «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» (Новосибирск), совместного проекта Института филологии СО РАН и Института систем информатики СО РАН «Фольклор народов Сибири» (Новосибирск) и проекта Института Олонхо Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова.

Участники Форума выработали следующие рекомендации:

1. Проводить форум фольклористов регулярно (не реже одного раза в четыре года);



Фото 3. Возложение цветов к памятнику А. Б. Соктоева, 11 ноября 2016 г.
(Академгородок, Новосибирск)

2. На очередных форумах организовать специальные секции для увековечивания памяти выдающихся учёных в этой области, а также для выступлений начинающих исследователей;

3. Обратить внимание на необходимость повышения теоретического уровня исследований, проведения типологических параллелей, избегать излишней описательности;

4. Обратиться с ходатайством в Министерство культуры РФ об организации на базе Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки подготовки этномузыкологов высшей квалификации.

Изначально одним из приоритетных задач форума было объединение ученых-фольклористов для совместных научных исследований, проектов и фольклорных экспедиций. В результате чего были выбраны координаторы из всех регионов и научных точек Сибири и Дальнего Востока в следующем составе: Е. Н. Кузьмина (Новосибирск), В. В. Обоюкова (Якутия), С. Д. Мухоплева (Якутия), Г. Р. Хусаинова (Башкортостан), Т. А. Бакчиев (Кыргызстан), Л. С. Дампилова (Бурятия).

Таким образом, участие в международной и региональной научной жизни взаимно обогатило всех участников и станет еще большим стимулом и шагом в результативной и продуктивной работе по изучению и распространению культурных наследий народов мира и сохранения преемственности традиций. Проведенные в 2016 г. научные мероприятия в очередной раз актуализируют тематику дальнейших исследований по эпосам и фольклору, укрепление сотрудничества научных институтов и вузов в проведении научных мероприятий, объединение усилий ученых и специалистов в разработке теоретических проблем эпосоведения и фольклористики.

