

ХРОНИКА

С. О. Хаджим

Абхазский государственный университет

ВТОРЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ В. М. ГАЦАКА

2–4 июня 2021 г. в столице Республики Абхазия прошли Вторые международные научные чтения памяти В. М. Гацака «Традиции во времени». Чтения, посвященные сохранению научного наследия известного фольклориста, доктора филологических наук, профессора, члена-корреспондента РАН Виктора Михайловича Гацака (1933–2014), объединили десятки специалистов в области изучения различных направлений фольклора и традиционной культуры в целом. География участников Чтений охватила ученых Москвы, Санкт-Петербурга, Горно-Алтайска, Новосибирска, Омска, Элисты, Сыктывкара, Уфы, Нальчика, Владикавказа, Майкопа, Киева, Сухума.



Фото 1. Советник Президента РА Н. Ч. Логуа, президент Академии наук Абхазии З. Д. Джапуа, заведующий отделом фольклора ИМЛИ РАН В. Л. Кляус, руководитель Представительства Россотрудничества в РА В. В. Чеха.

ХАДЖИМ Саида Олеговна – н. с. Центра нартоведения и полевой фольклористики при Абхазском государственном университете, Сухум, Абхазия.

E-mail: xadjim.s@yandex.ru

KHADZHIM Saida Olegovna – Researcher of the Center of Narts studies and field folklore in Abkhaz State University, Sukhumi, Abkhazia.

E-mail: xadjim.s@yandex.ru

Теория Виктора Михайловича о традиции сквозь призму времени стала неизменным символом Чтений и нашла прямое отражение в названии – «Традиция во времени».

Символично, что среди большого количества обозначенных тем, доминировали исследования эпического наследия того или иного народа, что стало данью памяти В. М. Гацака, для которого эпосоведение было приоритетным направлением. Ученые рассмотрели актуальные вопросы фольклористики, среди которых: этнопоэтические константы в разных жанрах фольклора (Т. Г. Иванова, Е. Э. Хабунова, Е. Н. Кузьмина, Т. С. Канева, Д. В. Сокаева, Г. Р. Хусаинова, Б. В. Эльбикова, З. Ж. Кудаева), вопросы текстологии (З. Д. Джапуа, Р. Б. Унарокова, А. Л. Топорков, А. Н. Власов, Н. К. Козлова), сказительская традиция (С. Б. Адоньева, М. В. Станюкович, Е. Л. Тирон, С. С. Макаров), вопросы семантики в тех или иных фольклорных текстах (Е. В. Миненок, Ю. А. Крашенинникова, Ц. С. Габния, Н. С. Барциц, А. Б. Ипполитова, О. О. Микитенко, С. О. Хаджим, Э. Х. Хакунова, М. Ф. Пилия), вопросы поэтики и стилевые особенности фольклорных текстов (А. М. Гутов, Т. М. Хаджиева, Н. Е. Котельникова, Э. Г. Рахимова, Ц. Б. Селеева, В. А. Когониа), фольклорные параллели, сравнительный анализ между различными фольклорными культурами (Я. В. Васильков, Н. Х. Емыкова), особенности фольклора диаспоры (В. Л. Кляус, М. М. Паштова, С. П. Сорокина, Ж. М. Юша), динамика фольклорной традиции (С. Г. Низовцева, Э. В. Тодуа), музыкальный фольклор (Л. Н. Арбачакова, Е. И. Исмагилова, Г. Е. Солдатова, Т. А. Чурей, К. Р. Нагароков).

Виктор Михайлович учитель многих поколений ученых, воспитавший плеяду исследователей разных народов и культур, и выбор места проведения очередных Чтений не случайно пал на город Сухум. Здесь живут и работают ученики Виктора Михайловича – исследователь абхазской сказочной традиции Дж. Я. Адлейба, эпосовед З. Д. Джапуа и специалист абхазской народной поэзии В. А. Когониа. На Первых Гацаковских чтениях, проходивших в Москве в 2018 г., президент Академии наук Абхазии З. Д. Джапуа предложил перенять «эстафету» от московских коллег и друзей.

Открытие Чтений предварило выступление национального вокально-инструментального ансамбля «Гунда», профессионально исполнившего традиционные абхазские песни, и создавшее особую фольклорную атмосферу.



Фото 2. Модератор Р. Б. Унарокова, докладчик Н. Е. Котельникова,
автор вопроса к докладчику В. Л. Бигуаа.

Открыли и вели пленарное заседание соорганизаторы Чтений – З. Д. Джапуа и В. Л. Кляус. В своих выступлениях они отметили значимость Чтений, актуальность заявленных тем, идеи и принципы, которые продвигал В. М. Гацак, его вклад в науку каждого народа, которому он подарил учеников-профессионалов. Присутствовавший на открытии Чтений советник Президента Республики Абхазия зачитал обращение Главы Государства А. Г. Бжания, в котором отмечалась важность такого события для научного развития страны и для поддержания ее статуса суверенности. С приветствием в адрес собравшихся коллег и пожеланиями плодотворной научной работы обратились Академик-секретарь Отделения историко-филологических наук РАН В. А. Тишков и научный руководитель ИМЛИ РАН А. Б. Куделин. Присутствовавший на открытии руководитель Представительства Россотрудничества в Абхазии В. В. Чеха подчеркнул значимость проведения таких совместных научных форумов в формировании взаимоотношений между Российской Федерацией и Республикой Абхазия.



Фото 3. Модератор Г. Р. Хусаинова, докладчик В. А. Когониа.

Пленарное заседание открылось с доклада ученицы В. М. Гацака Дж. Я. Адлейба, которая раскрыла широту научных интересов ученого, особо подчеркнув его стиль работы с учениками. В докладе З. Д. Джапуа было дано детальное описание практической и текстологической работы Центра нартоведения и полевой фольклористики при Абхазском государственном университете, основанного и возглавляемого им же. Ученый отметил, что в основу организации работы Центра легли мысли и идеи его научного руководителя, которые он использует в работе уже со своими учениками. Тема ключевой теории В. М. Гацака об «этнопоэтических константах» в русском историко-песенном фольклоре XVII–XVIII вв. была раскрыта в докладе Т. Г. Ивановой. Текстуальной репрезентации константы «богатырский поединок» в национальных версиях эпоса «Джангар» посвящался доклад Е. Э. Хабуновой. Вопросы подготовки к изданию поэтических жанров «Свода адыгского фольклора» рассматривались Р. Б. Унароковой.

Три рабочих дня Чтений были организованы таким образом, что доклады присутствовавших чередовались с выступлениями докладчиков в онлайн-формате. Четкая организация научной работы со строгой регламентацией выступлений возлагалась на модераторов: Т. Г. Иванову, С. Б. Адоньеву, Е. Э. Хабунову, Р. Б. Унарокову, Г. Р. Хусаинову, Д. В. Сокаеву, В. А. Когониа, С. О. Хаджим.



Фото 4. Организатор Чтений З. Д. Джапуа, модератор Т. Г. Иванова,
докладчик С. Б. Адоньева.

В рамках работы Чтений была проведена презентация новых, актуальных для современного исследователя традиционной культуры, изданий. В данном блоке ученые презентовали свыше десятка книг и журналов (Т. Г. Иванова, С. Б. Адоньева, Е. Э. Хабунова, Р. Б. Унарокова, Н. Е. Котельникова, М. В. Станюкович, Т. М. Хаджиева, Д. В. Сокаева, В. Л. Бигуаа, Ц. Б. Селеева).

Вторые Гацаковские чтения завершились подведением итогов и обсуждением планов по изданию материалов. Теплую атмосферу усилил просмотр фото и видео, иллюстрирующих жизнь и деятельность В. М. Гацака.

Чтения памяти В. М. Гацака «Традиции во времени» стали еще одним очагом, у которого собираются ученики и последователи именитого ученого.