

А. Ф. Корякина
Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова

ЫСЫАХ ОЛОНХО В г. ВИЛЮЙСК РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Провозглашение ЮНЕСКО в 2005 г. якутского героического эпоса Олонхо Шедевром Устного и Нематериального Наследия Человечества открыло новые горизонты для дальнейшего сохранения, возрождения олонхо. Развитие якутского эпоса получило государственную поддержку. Значительную роль в популяризации олонхо сыграли республиканские Ысыахи Олонхо, которые проведены по финансовой поддержке Программ Республиканских Ысыахов Олонхо в Горном, Усть-Алданском, Мегино-Кангаласском, Хангаласском, Чурапчинском, Сунтарском, Нюрбинском, Верхоянском, Мирнинском, Таттинском улусах. В этом году проведен одиннадцатый республиканский Ысыах Олонхо в г. Вилуйск. Вилуйский район – это улус, в котором бытовала своеобразная локальная эпическая традиция, это родина знаменитых олонхосутов С. Н. Каратаева – Дыгыйар, С. Еремеева – Дэдэгэс, Т. П. Гоголева, Н. И. Седалищева – Мёчөкө, К. К. Кузьминова, В. О. Каратаева.

Проведению ысыаха предшествовала большая подготовительная работа. Одним из крупных подготовительных мероприятий стала Научно-практическая конференция «Ысыах Олонхо: традиции, возрождение, сохранение» («Олонхо ыһыаба: төрүт үгэс, сөргүтүү, үйэтитии»), в которой приняли участие более полутора тысяч человек. В феврале-марте 2017 г. сотрудники Научно-исследовательского института Олонхо при СВФУ им. М. К. Аммосова провели научную экспедицию с целью изучения эпической традиции Вилуйского улуса. По итогам этой экспедиции опубликованы научные рекомендации по сохранению и увековечению олонхо и олонхосутов Вилуйского улуса, изданы 2 книги. Первое издание посвящено локальной эпической традиции Вилуйского улуса Якутии и называется «Олонхо и олонхосуты Вилуйского улуса Якутии». В нем дается более 150 справочных статей о жизни и эпическом творчестве легендарных и известных олонхосутов Вилуйского улуса, а также информация о бытовавших олонхо в этом улусе. Во вторую книгу вошел текст неопубликованного олонхо выдающегося сказителя современности Василия Осиповича Каратаева «Джирибинэ Боотур, имеющий коня-бегуна Джэргэлгэн» («Дьэргэлгэн сүүрүк аттаах Дьырибинэ Боотур»). Издание снабжено примечаниями и текстологическими комментариями. Кроме того, администрацией Вилуйского района совместно с Научно-исследовательским институтом Олонхо СВФУ им. М. К. Аммосова, Институтом гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Сибири СО РАН и Государственным Театром Олонхо выпущено 9 книг по фольклору и культуре Вилуйского улуса. Таким образом, в научный оборот вошли научно-популярные издания с ценными сведениями об устном народном творчестве одного из регионов Якутии со своими древними традициями.

В организации ысыаха работала режиссерско-постановочная группа, состоящая из 20 специалистов республиканских учреждений культуры и искусства. Это научные консультанты, режиссеры, артисты, хореографы, художники, дизайнеры и др.

28-29 июня 2017 г. на грандиозной церемонии торжественного открытия приняло участие около 1700 человек, в т. ч. 250 сотрудников государственных учреждений культуры. Из самого Вилуйского улуса участие приняли более 1500 участников самодеятельных творческих коллективов, представителей общественных объединений, работников предприятий и учреждений

КОРЯКИНА Антонина Федоровна – к. пед. н., Ученый секретарь Научно-исследовательского института Олонхо Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова, Якутск, Россия.

E-mail: aitalilen@mail.ru

KORYAKINA Antonina Fedorovna – Candidate of Education, Scientific Secretary of Scientific Research Institute of Olonkho, North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

E-mail: aitalilen@mail.ru

Вилуйского улуса. Гости крупнейшего культурно-массового события республики 2017 г. стали порядка 22 000 тысяч чел. со всех районов республики, отдельных регионов страны.

В течение двух дней было проведено 19 разных конкурсов с участием 836 человек – конкурсы олонхосутов, запевал народного танца *осуохай*, исполнителей песен *тойук* и *дэгэрэнг ырыа*, *чабыргах* (скороговорка), на лучшее исполнение игры на *хамусе*, конкурсы кузнецов, мастеров по дереву, конкурс национальной одежды и др.

Благодаря проведению Ысыаха Олонхо инфраструктура Вилуйского улуса получила большое развитие, было построено 22 новых объекта.

5 декабря 2017 г. в Саха академическом театре имени П. А. Ойунского состоялся Торжественный вечер, посвященный итогам Республиканского Ысыаха Олонхо. В этот вечер были представлены основные итоги Ысыаха Олонхо, проведенного в Вилуйском улусе. Состоялась краткая демонстрация ярких моментов из национального праздника в виде интересных видеопрезентаций и концертных номеров. Почетными гостями вечера стали народные певцы, запевалы, современные сказители Вилуйского улуса, которые выступили на сцене с коллективным исполнением олонхо своего земляка Семена Иннокентьевича Иванова – Чочу. Также, в ходе мероприятия выставлены на показ работы народных мастеров Вилуйского улуса и т. д. Важной частью праздничного события стала презентация фотоальбома «Ысыах Олонхо на земле Священного Вилюя» («Олонхо ыһыаба – Ытык Бүлүү сиригэр»).



Рис. 1. Ысыах Олонхо в г. Вилуйск, 2017 г. (Фото Н. Ивановой)